

Temas

—CULTURA · IDEOLOGÍA · SOCIEDAD—

112

SEPT. · DIC. 2022

SISMOGRAFÍAS DE LAS CRISIS

▣ ¿Por qué
la corrupción?

▣ Estudios cubanos
allende los mares

▣ ¿Empresas públicas
participativas?

▣ ¿Una sola moneda?



TEMAS 112

cultura ideología sociedad octubre-diciembre 2022

ENFOQUE Crisis

Debate en torno al concepto
de crisis en el capitalismo /4
Cástor David Mora

Efectos psicosociales
de un problema global y de una guerra /11
Brigitte Lueger-Schuster

Crisis y transición:
lo prometido, lo planificado, lo esperado /19
Diosnara Ortega González

Las crisis en el desarrollo económico de Cuba /27
Hiram Marquetti Nodarse

La economía cubana en el contexto exterior:
realidades y desafíos /35
Omar Everleny Pérez Villanueva

Criptomonedas y negocios:
innovaciones en tiempos de crisis /42
David J. Pajón Espina

Trabajo, empleo e informalidad en tiempos de crisis.
Aprendizajes y desafíos /50
Mirlena Rojas Piedrahíta, Dayma Echevarría León

Crisis: cotidianidad y subjetividades
en tiempos inciertos /58
Mayra Espina Prieto, Daybel Pañellas Alvarez

Crisis y migraciones desde un enfoque psicosocial
de la vida cotidiana /66
*Jany Barcenás Alfonso, Consuelo Martín Fernández,
Maricela Perera Pérez*

CONTROVERSIA

75 / **Las causas de la corrupción**
*Narciso Cobo, Lázaro Barredo, Oscar Luis Hung,
Rafael Hernández*

ENTRETEMAS

88/ Presente y futuro de la dirección participativa en
el nuevo contexto empresarial cubano
Francisco T. Rodríguez

96/ Unificación cambiaria a la luz del caso cubano
Pavel Vidal Alejandro

100/ Gastos privados en educación,
un nuevo reto para las familias cubanas
Niuva Avila Vargas, Giselle Hernández Pérez

LECTURA SUCESIVA

108/ La responsabilidad de tener colonias y esclavos.
Historiografía reciente en España sobre Cuba
Antonio Santamaría García

116/ La Unión Europea y Cuba
en la literatura académica europea (1988-2022)
Susanne Gratius

121/ El poeta-pintor
David Leyva González

TEMAS

cultura ideología sociedad

Temas es una publicación trimestral, dedicada a la teoría y el análisis de los problemas de la cultura, la ideología y la sociedad contemporáneas. Está abierta a la colaboración de autores cubanos, caribeños, latinoamericanos y de otros países. Los artículos expresan la opinión de sus autores.

No se devuelven originales no solicitados.
Prohibida la reproducción sin autorización de los artículos publicados en *Temas* por primera vez.

ISSN 0864-134X.



Inscrita en el Sistema de Publicaciones Seriadadas Científico-Tecnológicas, del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medioambiente (CITMA).
Registro #0616307-2007

Revista *Temas*

Calle 23 #1109
entre 8 y 10, El Vedado,
Ciudad de La Habana, Cuba.
CP 10400.

Teléfono: (53) 7838 3010

Email: temas@icaic.cu

www.temas.cult.cu

www.facebook.com/revistatemascuba

CONSEJO EDITORIAL

Director

Rafael Hernández

Subdirector

Enrique García

Asesor artístico

Frémez (†)

Natalia Bolívar
Jorge I. Domínguez
Mayra Espina
Pedro Martínez Pírez
Margarita Mateo Palmer
Ernesto Rodríguez Chávez
Joaquín Santana Castillo
Nelson P. Valdés
Oscar Zanetti Lecuona

Diseño de cubierta

Ernesto Niebla

Coordinadora de redacción, maquetación y web

Vani Pedraza García

Edición

Denia García Ronda
Paula H. Guillarón Carrillo
Suntyan Irigoyen

Sitio web y redes sociales

Disamis Arcia
Rafael Betancourt
Belsis I. Rodríguez

Promoción

Gladys García Durán

Secretaría

Maritza Arbesú

Mayerin Bello, *UH*.
José Francisco Bellod, *Universidad de Murcia*.
Raúl Benítez, *UNAM*.
Rafael Betancourt.
Zaida Capote, *ILL*.
Julio Carranza, *UNESCO*.
Nils Castro.
Javier Colón, *Universidad de Puerto Rico*.
Yoel Cordoví, *IHC*.
Roberto Corral, *UH*.
Ramón de la Cruz,
Sociedad Cubana de Ciencias Penales.
Carlos Delgado, *UH*.
Ileana Díaz, *CEEC*.
Marlen Domínguez, *UH*.
Armando Fernández, *FANU*.
Oscar Fernández, *UH*.
Raúl Fernández,
Universidad de California, Irvine.
Juan Antonio García Borrero.
Tania García Lorenzo.
Humberto García Muñiz,
Universidad de Puerto Rico.
Carlos García Pleyán, *COSUDE*.
Denia García Ronda.
Rolando González Patricio.
Jesús Guanche, *Universidad de Hebei, China*.
Julio César Guanche.
Yan Guzmán, *UH*.
Antoni Kapcia, *Universidad de Nottingham*.
Hal Klepak, *Royal Military College, Canadá*.
Par Kumaraswami,
Universidad de Nottingham.
Francisca López Civeira, *UH*.
Llanisca Lugo,
Centro Memorial Martin L. King, Jr.
Sheryl Lutjens, *Universidad de California*.
Luis Marcelo Yera, *INIE*.
Antonio Raudilio Martín,
Sociedad Cubana de Derecho Laboral.
Consuelo Martín, *UH*.
José Mateo Rodríguez, *UH*.
Jesús Menéndez.
Alberto Montero, *Universidad de Málaga*.
Armando Nova, *CEEC, UH*.
Marta Núñez, *UH*.
Daybel Pañellas, *UH*.
Esther Pérez,
Centro Memorial Martin L. King, Jr.
Lisandro Pérez, *City University of New York*.
Manuel Pérez Paredes, *ICAIC*.
Marta Pérez-Rolo, *GESTA*.
Omar Everleny Pérez Villanueva.
José Luis Rodríguez, *CIEM*.
Pedro Pablo Rodríguez,
Centro de Estudios Martianos.
Rogelio Rodríguez Coronel, *UH*.
Francisco Rojas Aravena,
Universidad de la Paz, Costa Rica.
Cira Romero, *ILL*.
Joel Suárez,
Centro Memorial Martin L. King, Jr.
Luis Suárez Salazar.
Miguel Tinker Salas,
Pomona College.
Jorge Enrique Torralbas, *UH*.
Ricardo Torres, *CEEC, UH*.
Gilberto Valdés,
Instituto de Filosofía.
Omar Valiño.
John Womack, *Universidad de Harvard*.
Yolanda Wood, *Casa de las Américas*.
Mirta Yáñez.

CONSEJO ASESOR

Jorge Luis Acanda,
Universidad Central del Ecuador.
Antonio Aja Díaz, *CEDEM, UH*.
Félix Julio Alfonso, *Colegio de San Gerónimo*.
Aurelio Alonso, *Casa de las Américas*.
Georgina Alfonso, *Instituto de Filosofía*.
Carlos Alzugaray, *UNEAC*.
María del Carmen Barcia,
Casa de Altos Estudios F. Ortiz.
Alain Basail, *CESMECA*.

Crisis

En su semántica indoeuropea, la palabra *crisis* se asocia con ruptura, pero al mismo tiempo con decisión. Algo que se quiebra, se desvencija, entra en un estado crítico, y a la vez despierta criterios, cuyo fin es separar para poder decidir.

De manera que las crisis no equivalen a confusión e incertidumbre; sino que estas se derivan más bien de actitudes para enfrentarlas.

¿Es la economía la que gobierna el ciclo de la crisis? ¿Cómo este se manifiesta de modo primordial en las relaciones sociales y laborales? ¿En qué medida la crisis marca las conductas cotidianas, la manera de pensar y actuar? ¿Cómo se encadenan los cambios globales con las transformaciones domésticas? ¿Qué rebotes tienen esas transformaciones nacionales sobre el espacio internacional, incluyendo sus flujos humanos?


Este número de *Temas* se dirige a explorar cómo la sociedad gestiona las crisis, en interacción con la política, y los procesos de reproducción de la vida, sus causas múltiples, contextos y formas de concebirlas.

Autores de Austria, Bolivia, Cuba y otros países abordan aspectos teóricos y problemáticas comunes de las crisis, como procesos abarcadores del conjunto de las relaciones sociales, a escalas macro-micro, individual-social, local-nacional, con sus variadas manifestaciones.

Debate en torno al concepto de crisis en el capitalismo

Cástor David Mora

Investigador. Universidad de Heidelberg, Alemania.



Los significados de términos y vocablos, pero también de conceptos más complejos, como es el caso de crisis, son cambiantes y usados con intencionalidad, incluso más allá de sus propios semas. Si bien estos obedecen a circunstancias espaciales, contextuales y temporales, hay quienes buscan o elaboran explicaciones que carecen de análisis científico. Por ello, nos concentraremos en examinar con cierto cuidado, a pesar de las limitaciones de espacio, el surgimiento, la difusión y connotación burguesa del término *crisis*, el cual forma parte del lenguaje cotidiano, tanto de la población sometida a la dictadura de los medios de «desinformación e incomunicación» transnacionales, como de ciertos escritores e intelectuales burgueses.

Los abusos semánticos y políticos de *crisis* han sido globalizados. Esta forma parte de la retórica propia de aquellos políticos que no asumen su responsabilidad ante los grandes problemas de la humanidad. Para comprender el fenómeno, se tomarán en consideración criterios de pensadores, especialmente aquellos que, desde la perspectiva marxista, han mostrado importantes elementos sobre el concepto, su evolución histórica y las connotaciones otorgadas por la burguesía internacional.

El concepto de *crisis* y las situaciones límite

Aunque el término *crisis* ha adquirido múltiples significados en las sociedades capitalistas occidentales, especialmente después de la segunda gran guerra europea, este sigue siendo una expresión con