

Boxeadores, combatientes y demás vínculos

## DECOLONIALISMO AL DÍA

¿Competencias interculturales?

Críticas de la historia



IRSE Y QUEDARSE: OTRA CONEXIÓN

Temas  
—CULTURA · IDEOLOGÍA · SOCIEDAD—

118  
ENE. · JUN. 2024



# TEMAS 118

cultura ideología sociedad

abril-junio 2024

## ENFOQUE

### Decolonialismo

Cien años bajo el sionismo:  
colonialismo y resistencia en Palestina/ 4  
*Tariq Dana y Ali Jarbawi*

Un proyecto decolonial para Europa/ 17  
*Gurminder K. Bhambra*

Reflexiones sobre la retórica de la (des)colonización  
en el discurso del Brexit / 28  
*Anshuman A. Mondal*

Por un activismo académico antirracista/ 38  
*Remi Joseph-Salisbury y Laura Connelly*

Marxismo de rostro indígena/ 48  
*Andrés Pabón Lara*

El imperio africano perdido del káiser  
y *Alternative für Deutschland*/ 58  
*Jonathan Hyslop*

Garvey-Rodney-Marley:  
un puente panafricano sobre Cuba/ 71  
*Samuel Furé Davis*

*El Negrito Cimarrón* y la representación audiovisual  
del cimarronaje en Cuba/ 83  
*Yasmín S. Portales Machado*

El Estado y las instituciones cubanas  
en el siglo XIX: otro paradigma/ 92  
*Alina Castellanos Rubio*

100 /Contradicciones discursivas  
en el imaginario dominicano del siglo XIX  
*Catharina Vallejo*

## CONTROVERSIA

111 /Los que se van y los que se quedan  
*Ana Niria Albo, Jany Bárcenas, Mylai Burgos,  
José Ramón Cabañas, Jorge I. Domínguez, Antonio Aja*

## ENTRETEMAS

131 /La competencia intercultural  
como herramienta: entrevista a Darla Deardorff  
*Rafael Hernández*

136 /Toros en La Habana.  
Boxeo, cultura y poder (1920-1930)  
*Jonathan Palla*

144 /El comandante Víctor Dreke:  
la formación de un revolucionario cubano  
*Lisa Brock*

## LECTURA SUCESIVA

152 /EE.UU.-Cuba:  
los orígenes del conflicto (1959-1960)  
*Jorge I. Domínguez*

157 /La Revolución cubana en retrospectiva:  
entre la historia y la memoria  
*Virginia R. Domínguez*

161 /La «morralla» y los caballeros en el bosque  
*Elia Antia Sintés Gómez*

# TEMAS

cultura ideología sociedad

*Temas* es una publicación trimestral, dedicada a la teoría y el análisis de los problemas de la cultura, la ideología y la sociedad contemporáneas. Está abierta a la colaboración de autores cubanos, caribeños, latinoamericanos y de otros países. Los artículos expresan la opinión de sus autores.

No se devuelven originales no solicitados.  
Prohibida la reproducción sin autorización de los artículos publicados en *Temas* por primera vez.

ISSN: 2959-2895



Inscrita en el Sistema de Publicaciones Seriadadas Científico-Tecnológicas, del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medioambiente (CITMA).  
Registro #0616307-2007

## Revista *Temas*

Calle 23 #1109  
entre 8 y 10, El Vedado,  
Ciudad de La Habana, Cuba.  
CP 10400.  
Teléfono: (53) 7838 3010  
Email: [temas@icaic.cu](mailto:temas@icaic.cu)  
[www.temas.cult.cu](http://www.temas.cult.cu)  
[www.facebook.com/revistatemascuba](http://www.facebook.com/revistatemascuba)

## CONSEJO EDITORIAL

**Director**  
Rafael Hernández

**Subdirector**  
Enrique García

Jorge I. Domínguez  
Mayra Espina  
Pedro Martínez Pírez  
Margarita Mateo Palmer  
Ernesto Rodríguez Chávez  
Joaquín Santana Castillo  
Nelson P. Valdés  
Oscar Zanetti Lecuona

**Diseño de cubierta**  
Ernesto Niebla

**Coordinadora de redacción,  
maquetación y web**  
Vani Pedraza García

**Edición**  
Denia García Ronda  
Yaima González  
Paula Guillarón  
Yenia Silva

**Sitio web y redes sociales**  
Disamis Arcia  
Belsis I. Rodríguez

**Promoción**  
Gladys García Durán

**Secretaría**  
Maritza Arbesú

## CONSEJO ASESOR

Jorge Luis Acanda,  
*Universidad Central del Ecuador.*  
Antonio Aja Díaz, *CEDEM, UH.*  
Félix Julio Alfonso, *Colegio de San Gerónimo.*  
Aurelio Alonso, *Casa de las Américas.*  
Georgina Alfonso, *Instituto de Filosofía.*  
Carlos Alzugaray, *UNEAC.*  
María del Carmen Barcia,  
*Casa de Altos Estudios F. Ortiz.*  
Alain Basail, *CESMECA.*  
Mayerin Bello, *UH.*  
José Francisco Bellod, *Universidad de Murcia.*  
Raúl Benítez, *UNAM.*  
Rafael Betancourt.

Zaida Capote, *ILL.*  
Julio Carranza, *UNESCO.*  
Nils Castro.  
Javier Colón, *Universidad de Puerto Rico.*  
Yoel Cordovi, *IHC.*  
Roberto Corral, *UH.*  
Carlos Delgado, *UH.*  
Ileana Díaz, *CEEC.*  
Marlen Domínguez, *UH.*  
Armando Fernández, *FANU.*  
Oscar Fernández, *UH.*  
Raúl Fernández,  
*Universidad de California, Irvine.*  
Juan Antonio García Borrero.  
Tania García Lorenzo.  
Humberto García Muñiz,  
*Universidad de Puerto Rico.*  
Carlos García Pleyán, *COSUDE.*  
Denia García Ronda.  
Rolando González Patricio.  
Jesús Guanche, *Universidad de Hebei, China.*  
Julio César Guanche.  
Yan Guzmán, *UH.*  
Antoni Kapcia, *Universidad de Nottingham.*  
Hal Klepak, *Royal Military College, Canadá.*  
Par Kumaraswami,  
*Universidad de Nottingham.*  
Francisca López Civeira, *UH.*  
Sheryl Lutjens, *Universidad de California.*  
Luis Marcelo Yera, *INE.*  
Antonio Raudilio Martín,  
*Sociedad Cubana de Derecho Laboral.*  
Consuelo Martín, *UH.*  
Jesús Menéndez.  
Alberto Montero, *Universidad de Málaga.*  
Elaine Morales Chuco, *UH.*  
Marta Núñez, *UH.*  
Daybel Pañellas, *UH.*  
Esther Pérez,  
*Centro Memorial Martin L. King, Jr.*  
Lisandro Pérez, *City University of New York.*  
Manuel Pérez Paredes, *ICAIC.*  
Omar Everlery Pérez Villanueva.  
José Luis Rodríguez, *CLEM.*  
Pedro Pablo Rodríguez,  
*Centro de Estudios Martianos.*  
Rogelio Rodríguez Coronel, *UH.*  
Francisco Rojas Aravena,  
*Universidad de la Paz, Costa Rica.*  
Zuleica Romay, *Casa de las Américas.*  
Cira Romero, *ILL.*  
Joel Suárez,  
*Centro Memorial Martin L. King, Jr.*  
Luis Suárez Salazar.  
Miguel Tinker Salas,  
*Pomona College.*  
Jorge Enrique Torralbas, *UH.*  
Ricardo Torres, *CEEC, UH.*  
Gilberto Valdés,  
*Instituto de Filosofía.*  
Omar Valiño.  
John Womack, *Universidad de Harvard.*  
Yolanda Wood, *Casa de las Américas.*  
Mirta Yáñez.

## Decolonialismo

Los estudios poscoloniales y subalternos; la presencia de las culturas llamadas periféricas en los centros de las sociedades occidentales; el *boom* del cine indio, africano, coreano, chino, y de la producción independiente en todas partes; la emergencia de cadenas informativas alternativas como CGTN, RT, Telesur; han ampliado y profundizado las visiones sobre tópicos como racismo, colonialismo, hegemonía, en un mundo reconfigurado por una nueva geopolítica.

Las mutaciones en las matrices de la dominación, el entretejido de los imaginarios raciales en el contradictorio contexto cultural de Occidente, el significado de la llamada reparación histórica en esa nueva dinámica, el auge de la nueva derecha como fenómeno no solo ideológico sino cultural, el legado colonial vuelto a examinar desde este heterogéneo presente, el lugar del panafricanismo en el proceso histórico y su recuperación crítica actual, así como del patriarcado y la independencia nacionales en la producción artística y literaria, están en el foco de este debate.

Coordinado por Par Kumaraswami, profesora de la Universidad de Nottingham, y con la colaboración de Jennifer Hosek, docente en Queen's University, Canadá, este número de *Temas* cuenta con la colaboración de investigadores provenientes de Argentina, Canadá, Cuba, España, Gran Bretaña, India, Palestina y Sudáfrica. A ellos agradecemos su valiosa contribución a la actualización de este debate.

# Cien años bajo el sionismo: colonialismo y resistencia en Palestina

Tariq Dana

Director. Centro de Estudios sobre Desarrollo.

Universidad de Birzeit.

Ali Jarbawi

Catedrático. Universidad de Birzeit.



A lo largo del siglo xx, el movimiento sionista construyó el proyecto colonial de asentamiento<sup>1</sup> más sofisticado de nuestra era: el Estado de Israel. Su violento nacimiento, en 1948, y la posterior colonización de la casi totalidad del territorio palestino tras la guerra de 1967 son, de hecho, reflejos de los éxitos del sionismo en el cumplimiento de sus ambiciones coloniales sobre Palestina. Sin embargo, aunque este proyecto de ocupación continúa sin cesar, ha sido incapaz de alcanzar el objetivo final de la exclusividad judía en esa tierra. El colonialismo sionista de situar poblaciones judías en zonas palestinas ocupadas se basa, como sugieren sus precedentes históricos, fundamentalmente en la lógica operativa de «eliminar al nativo» y, de no conseguirlo, marginarlo y reducirlo a una minoría insignificante. La dinámica presencia palestina en su tierra, la resistencia cotidiana al orden colonial y la firme adhesión a sus derechos se erigen en obstáculos estructurales a la realización definitiva del «sueño sionista» (Wolfe, 2006). A pesar del implacable poder colonial y la dominación de Israel, la firmeza palestina significa que este proyecto seguirá obstaculizado e incompleto, lo cual puede conducir a su futura desaparición.

## Desenmascarar el sionismo

Quienes pretendan comprender la complejidad actual del llamado conflicto palestino-israelí deben

---

Publicado originalmente en inglés, bajo el título «[A Century of Settler Colonialism in Palestine: Zionism's Entangled Project](#)» en *Brown Journal of World Affairs* (otoño-invierno, v. 24, n. 1, 2017). Actualizado para la revista *Temas*.